

Villefontaine

Le Printemps des Poètes

Ateliers et rencontres
du 24 février au 21 mars 2025



LA POÉSIE. VOLCANIQUE

Programme

LA CAVE
LITTÉRAIRE

Soutenu par



Uncertain Journey, 2016/2019, structure en métal et laine rouge
Installation : Shiocha Chiharu, The Soul Trembles, Mori Art Museum, Tokyo, 2019. Photo par Sunhi Mang © ADAGP, Paris, 2025 et l'artiste

Du 24 février au 21 mars 2025

Le Printemps des poètes est une manifestation nationale et internationale qui a pour vocation de sensibiliser à la poésie sous toutes ses formes.

Cette année marque sa 27^e édition avec pour thème : **la Poésie Volcanique.**

La Ville de Villefontaine s'est associée à cette manifestation avec l'appui de plusieurs partenaires. Diverses animations sont proposées : ateliers d'écriture, rencontres, lectures ...

Du **24** au **28** février

ATELIERS DE

CRÉATION POÉTIQUE

*De 10h à 12h,
Centre Simone Signoret, Villefontaine*

Animés par Dimitri PORCU, poète, musicien, chargé de médiation et d'action culturelle et Claude GOBET, poète, musicien, auteur-compositeur, avec les enfants de la Maison Pour Tous Denise Tronchet. Pendant une semaine les enfants seront invités à écrire sur les thèmes « La poésie est volcanique ; Dis-moi Dix mots pour la planète, dis-moi Tes Mots, écris Ton Poème. »

Sur inscription auprès de la MPT Denise Tronchet - Ouvert à tous - GRATUIT

Vendredi **14** mars

*De 9h à 12h,
au Jardin de Vaugelas*

ATELIER D'ÉCRITURE

Animé par Maram AL-MASRI, poétesse d'origine syrienne.

Atelier organisé par le collectif Jardin de Vaugelas.

Réservé aux adhérents du Jardin, sur inscription - GRATUIT

LECTURE POÉTIQUE

*À 19h, à la médiathèque CAPI,
Centre Simone Signoret, Villefontaine*

Au cours de cette soirée, la poétesse Maram AL-MASRI présentera des extraits de ses différents recueils. Elle rencontrera également dans l'après-midi des élèves du lycée Vinci.

Ouvert à tous - GRATUIT

Mercredi 19 mars

À 15h, au café associatif : La Caravane
des possibles, 27 place de l'Échiquier

LECTURE MUSICALE

Les jeunes de la Maison pour tous Denise Tronchet présentent
leurs écrits réalisés au cours des ateliers de création poétique
animés pendant les vacances de février.

Ouvert à tous - GRATUIT

SOIRÉE POÉTIQUE

À 19h, au café associatif : La Caravane
des possibles, 27 place de l'Échiquier

Claude GOBET, accompagné de ses musiciens, lira des extraits de son
ouvrage « Dans la mêlée des étoiles » et Estelle DUMORTIER nous fera
entendre son dernier recueil « Où l'air ne chute pas ».

Ouvert à tous - GRATUIT

Vendredi 21 mars

À partir de 18h,
à l'Espace Jacques Prévert

NUIT D'ÉCRITURE

Pour cette nouvelle édition du Printemps des poètes, les partenaires
organisateur de cet événement reconduisent la NUIT D'ÉCRITURE.

De 18h à minuit, venez nombreux partager un moment d'écriture et de
convivialité. Soirée ouverte à toutes et tous quelle que soit votre expérience.

Soirée organisée en partenariat avec la médiathèque CAPI-Villefontaine,
« Soleils et cendre » (revue d'écriture) et « Au bout de la plume » (association).

Ouvert à tous - GRATUIT

Villefontaine labellisée *Ville en Poésie* **depuis 2013**

Villefontaine a un lien particulier avec la poésie grâce à l'action de
l'association locale *La Cave Littéraire* et sa poéthèque unique en France.

Villefontaine est labellisée Ville en poésie pour sa politique culturelle
en faveur de la diffusion de cette forme littéraire.

Les maisons pour tous sont également impliquées dans la diffusion de la poésie.

ESTELLE DUMORTIER

Estelle DUMORTIER est née en 1977 à Bruxelles, et vit à Lyon. Après plus de dix ans à travailler dans la danse, elle crée l'association *La Traversante* en 2013 où elle explore les croisements des écritures littéraires, chorégraphiques, musicales et plastiques. Elle réalise et met en scène des formes spectaculaires hybrides, anime des formations, ainsi que des ateliers d'écriture, de lecture et de dramaturgie pour divers organismes. Depuis 2018, elle programme et anime des rencontres d'auteurs et soirées lecture à la médiathèque de Rillieux-la-Pape. Elle publie en revues (Bacchanales, N4728, Microbe, Les Hommes sans Épaules, Multiples...). En 2014 et 2015, elle est poète associée au Tremplin poétique (bibliothèques de Lyon). En 2017, elle rejoint le collectif Écrits/Studio et crée des pièces radiophoniques de poésie qu'elle performe. Livres de poésie publiés à La Rumeur libre éditions : *Entre les lignes* (2021) et *Où l'air ne chute pas* (2022).

MARAM AL-MASRI

Née à Lattaquié en 1962, Maram AL-MASRI est une poétesse syrienne. Après des études de littérature anglaise à l'Université de Damas et en Angleterre, elle s'exile en France en 1982 et s'installe à Paris où elle vit actuellement. C'est son frère aîné, poète lui aussi, qui trouve les cahiers de la jeune Maram et les fait publier à Damas en 1984 sous le titre *Je te menace d'une colombe blanche* (Ed. du Ministère de l'Éducation). Après de longues années d'absence, Maram al-Masri retourne à l'écriture et publie en 2003 le recueil *Cerise rouge sur un carrelage blanc*. En 2007, aux Éditions Al Manar, est publié *Je te regarde*. En 2012 les éditions Bruno Doucey publient *La robe froissée* puis en 2013 *Elle va nue la liberté*. Elle est Ambassadrice du Secours Populaire et Ambassadrice de la Camera Arte de Reggio Calabria en Italie. Elle s'investit également contre la violence faite aux femmes. Ses dernières œuvres : *Les âmes aux pieds nus* (2023), *Métropoème* (2020), *La femme à sa fenêtre* (2019).

CLAUDE GOBET

Claude GOBET né en 1963 à Béziers est poète et musicien. Enfant de la banlieue lyonnaise, il rencontre, au collège, le poète Thierry Renard avec qui il fonde la revue de poésie, *Aube Magazine*. Il écrit de la poésie depuis l'adolescence notamment dans les revues *Aube Magazine* et dans la revue franco-américaine, *L'Imprévue*. Il a publié plusieurs recueils de poésie *Chorale*, en 2009 aux Éditions Bérénice, *Chants de la terre et du vent*, en 2016 aux Éditions du Mont-Popey, *Dans la mêlée des étoiles* en 2023 aux éditions *La Rumeur libre*. Il réalise de nombreuses lectures publiques et concerts dans la Région Auvergne-Rhône-Alpes avec son groupe Ginkgo.

DIMITRI PORCU

Né en 1978, à Lyon. D'origine sarde, sicilienne et grecque. Il se passionne très tôt pour le jazz, le free-jazz, les musiques improvisées, la poésie et le lien entre paroles et musique. En même temps que ces études musicales, il crée avec son père, Marc Porcu (poète et traducteur) la formation Saxevoce et les spectacles *Une île au loin* et *La criée de l'aube*. Il accompagne depuis longtemps de nombreux poètes. Il a publié plusieurs recueils : en collaboration avec Thierry Renard *L'amer sud* (La Passe du vent, 2019), puis en 2020 *Des mots au centre* (Gros textes) et *Tous solo* (Aigrette, 2022).

LA CAVE LITTÉRAIRE

06 83 36 34 47 // 06 10 88 93 96
lacavelitteraire@gmail.com

Printemps
des Poètes