

Viifontaine

Printemps des Poètes

ATELIERS ET LECTURES
Programme

LIBERTÉ.
FORCE VIVE, DÉPLOYÉE
DU 11 AU 28 MARS 2026

Soutenu par

Africa - Malawi. Daily Life © Àris Messinis / AFP



GOUVERNEMENT

*Liberté
Égalité
Fraternité*

**LA CAVE
LITTÉRAIRE**

isère
LE DÉPARTEMENT
CAPI
Communauté
Européenne
Région de l'Isère



"Au bout de la plume"

Soleil & Coeur

PANDORA
ARTISTES EN RÉSEAU

ASSOCIATION
Roue libre

CNL
CENTRE
NATIONAL
DU LIVRE

Le Printemps des poètes est une manifestation nationale et internationale qui a pour vocation de sensibiliser à la poésie sous toutes ses formes.
Cette année marque la 28^e édition avec pour thème la Liberté et une nouveauté dans le programme : une Scène ouverte.

Anna AYANOGLU

Née à Paris en 1985, de mère vendéenne et de père grec, elle réside aujourd'hui à Bruxelles. Après des études de russe, elle part vivre dans les pays baltes, d'abord à Vilnius, Lituanie, puis à Tartu, Estonie, voyages à l'origine de son premier recueil, *Le fil des traversées* (Gallimard, 2019), qui sera suivi de *Sensation du combat* (Gallimard, 2022). Après avoir longtemps

enseigné le français langue étrangère, elle réalise « Et la poésie, alors ? », une émission radio qui explore les littératures du monde. Elle mixe ses lectures avec d'autres arts (arts graphiques / DJ / noise). En parallèle des recueils, elle publie régulièrement des textes en revues. Son troisième recueil *Appartenir* (Castor astral, 2024) est autobiographique.

Dimitri PORCU

Né en 1978, à Lyon. D'origine sarde, sicilienne et grecque. Il se passionne très tôt pour le jazz, le free-jazz, les musiques improvisées, la poésie et le lien entre paroles et musique. En même temps que ces études musicales, il crée avec son père, Marc Porcu (poète et traducteur) la formation Saxevoc et les spectacles « Une île au loin » et « La criée de l'aube ». Il accompagne depuis longtemps de nombreux poètes. Il a publié *L'amer sud* (La Passe du vent, 2019) en collaboration avec Thierry Renard, puis *Des mots au centre* (Gros textes, 2020), ainsi que *Tous solo* (Aigrette, 2022), et *Pour une poignée de sable* (Aigrette, 2024).

Antoine COLONNA

Antoine Colonna fait ses premières armes dans les années 90 au sein de formations rock et fusion, puis s'oriente vers les musiques électroniques. Il est aujourd'hui implanté dans le milieu électro et participe à la diffusion et à l'exploration de cette musique au sein des labels Salamah Production et Jarring Effects. Son projet principal, Schvédranne, mêle musique électronique et poésie. Il a notamment mené un travail avec le poète américain Jack Hirschman, et aussi avec de nombreux-ses poètes-ses français-es et internationaux : Agneta Falk, Gilles b Vachon, Scott Bird, Fred Nevché, Giacomo Casti... Il continue sans cesse à explorer les manières de mettre des disciplines artistiques les unes au service des autres, sur scène comme ailleurs. C'est dans les marges que naissent les espaces de libertés, et c'est là qu'Antoine ancre toutes ses recherches.

Patrick DUBOST

Né en 1957, il vit à Lyon. Il a effectué des études de Musicologie et a enseigné les mathématiques, avant de se consacrer entièrement à la poésie. Écrivain, poète, performeur, il est aussi connu sous le pseudonyme d'Armand le poète. Il a publié plus d'une quarantaine de livres, participé à très nombreuses résidences en France et à l'étranger, et anime encore aujourd'hui des ateliers d'écriture auprès de publics divers. Poète de

l'oralité, son travail voisine avec d'autres genres : le théâtre, la marionnette, ou les univers musicaux (instrumentistes ou électro-acoustiques). Parmi ses dernières publications : *Ne pas* (Les Lieux-Dits, 2025), *Œuvres Poétiques, t.3* (La Rumeur libre, 2025), *36 mercis (+1) comme 36 chandelles (+1) sous un ciel étoilé*, livre tête-bêche avec Albane Gellé (Lanskine, 2024), *Les deux royaumes* (La Rumeur Libre, 2021).

Carole BOIDE

Née en 1981, dans une famille juive d'Algérie, elle est romancière et poète. En 2014, elle publie un premier recueil, *Pivoine aux poings nus*, qui obtient le prix de poésie Vénus Khoury-Ghata. Les deux femmes écrivent un recueil ensemble, *Kaddish pour l'enfant à naître* (B.Doucey, 2017). Son œuvre littéraire interroge les lignes de faille du corps social et de l'intime. En 2020, elle publie *Une femme en crue* (B.Doucey). Son dernier ouvrage, *Il nous faut la vie fauve*, est paru au printemps 2025 (Ed. des Équateurs). Caroline Boidé sera la marraine du festival Magnifique Printemps de mars 2026. Ses paroles tisseront le fil de cette édition « anniversaire », pour fêter ensemble, et avec elle, la dixième édition du Magnifique Printemps.

Villefontaine labellisée

Ville en Poésie
 depuis 2013

Villefontaine a un lien particulier avec la poésie grâce à l'action de l'association locale La Cave Littéraire et sa poéthèque unique en France. Villefontaine est labellisée Ville en poésie pour sa politique culturelle en faveur de la diffusion de cette forme littéraire.

Les Maisons Pour Tous sont également impliquées dans la diffusion de cet art.



Suivez-nous

villefontaine.fr

Mercredi 11 mars

Lecture musicale

À 15h, La Caravane des Possibles

Restitution des ateliers d'écriture du mois de février par les enfants de la Maison Pour Tous Denise Tronchet avec l'accompagnement musical d'Antoine COLONNA.

Lecture poétique musicale

À 19h, La Caravane des Possibles

Avec Anna AYANOGLU et Caroline BOIDE, accompagnement musical d'Antoine COLONNA

Vendredi 20 mars

Nuit d'écriture

Dès 18h, Espace Jacques Prévert

Venez nombreux partager un moment d'écriture et de convivialité. Soirée ouverte à tous, quelle que soit votre expérience. Organisée en partenariat avec l'association « Au bout de la plume », Soleil et cendres (revue Écriture) et la Cave littéraire.

La Cave littéraire

06 83 36 34 47 // 06 10 88 93 96
lacavelitteraire@gmail.com

Vendredi 13 mars

Atelier d'écriture

De 14h à 17h, Jardin de Vaugelas

Patrick DUBOST, poète, vous fait écrire et partager ce moment d'écriture avec bienveillance et respect. Un moment de plaisir et de liberté qui rejoint la thématique de cette édition du Printemps des poètes.

Réservé aux adhérents du Jardin
Sur inscription : 06 25 39 29 60

Soirée lecture

À 19h, Médiathèque CAPI

Avec Patrick DUBOST, poète, qui vous fait découvrir son œuvre.

Samedi 28 mars

Scène poétique ouverte

Dès 18h30, La Caravane des Possibles

Vous aimez la poésie ? Vous avez envie de faire découvrir des poèmes que vous avez lus ? Vous écrivez des poèmes et souhaitez les faire entendre ? Vous êtes curieux d'écouter des voix poétiques ?

Alors, cette soirée est faite pour vous !